

Concerto pour deux clowns

Au programme: Vivaldi, Strauss, Bach...Mais les musiciens sont des clowns.

Les Rois Vagabonds, clowns traditionnels ou nouveaux clowns?

Avant tout „poètes en action“ selon la belle formule d’Henry Miller.

Ils nous mettent des ailes pour parcourir avec eux un bout de notre chemin d’humanité. Car les clowns ne jouent pas la comédie. S’ils ont un nez rouge ou un masque blanc et des habits extravagants, c’est pour mieux se mettre à nu.

Mime, acrobaties, musique, quelques mots à peine. Les Rois Vagabonds parlent un langage universel. Qu’on soit vieux philosophe ou petit enfant, on est surpris, on s’émerveille, on rit, on est ému.

De et par Igor Sellem et Julia Moa Caprez

Technique: Sacha Pinget, Florian Euvrard

Durée : 1h10

Age recommandé : à partir de 8 ans

Production : Les Rois Vagabonds

Soutiens : Région Franche Comté, Département du Jura, Commune de Chaux des Crotenay

Aide à la résidence : La vache qui rue, la caille qui rit, G.A.E.C. Aux p’tits bonheurs, Théâtre Montansier

Le spectacle a reçu le Prix du Public Avignon off 2013